



El Ensayo

¿Qué es un Ensayo Científico?

Es un escrito cuya particularidad es, por excelencia ser crítico. Su finalidad es mostrar las reflexiones y consideraciones del autor en relación con un asunto particular y expresar su análisis respecto de un tema. Posibilita mostrar un pensamiento que examina y delibera libremente durante el análisis de ideas y la construcción de una idea personal, cuyo principal propósito es estimular la inteligencia y las meditaciones de los lectores.

Estructura Básica de un Ensayo

- TÍTULO
- AUTORES
- RESUMEN (ABSTRACT)
- INTRODUCCIÓN
- CONTENIDO (CUERPO DEL ENSAYO)
- CONCLUSIONES
- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

TÍTULO

Construir un título informativo y conciso que revele con claridad y precisión el contenido del ensayo utilizando el *menor número* posible de palabras. Seleccionar aquellas palabras temáticas que capturen la atención del lector, ordenándolo adecuadamente las palabras (syntaxis). Evitar abreviaturas.

RESUMEN (ABSTRACT)

Indicar para qué puede ser útil el tema del ensayo, señalando los principales sub-temas y conceptos relacionados que se abordan. Presentar las propuestas del autor (lo que él sostiene) sobre el Tema. Especificar qué proporcionan las propuestas del autor y para qué se usan en el ensayo. Escribir las palabras clave. Redactar en no más de 300 palabras

I. INTRODUCCIÓN

Proporciona una visión sintética del asunto a tratar indicando los puntos preliminares del tema; las condiciones del origen, la pregunta que se aborda o una descripción que ubique lo que se trata. Contar lo que se va a discutir; las razones de la importancia del tema y/o problema del ensayo (empíricas, teóricas, históricas, filosóficas o de otro tipo), sobre qué aspectos del tema va a argumentar (cuál es la principal pregunta que aborda) y a qué conclusiones va a llegar. (La introducción representa el 10% del ensayo).

II. CONTENIDO (cuerpo del ensayo)

Se refiere a la discusión que se ha indicado procurando un criterio para abordar y desarrollar cada apartado de la exposición de forma que posibilite su comprensión, con la profundidad y suficiencia apropiadas. El contenido principal lo constituye la exposición personal y su argumentación, así como la posible confrontación con posturas de otros autores que se ocupan del mismo tema. Utiliza la argumentación lógica deductiva, inductiva u otros razonamientos validados, proporcionando evidencias para las propuestas. Hacer una síntesis, planteando nuevas preguntas para trabajos futuros.

(El cuerpo del ensayo constituye el 80% del trabajo).

III. CONCLUSIONES

Resaltar que el tema del ensayo aún se sigue debatiendo. Recapitular lo argumentado - ¿Qué es lo que se ha argumentado? - y la metodología aplicada para llegar a tales argumentos. Mencionar los resultados más interesantes del ensayo. Señalar cómo se llegaría a una comprensión más profunda del tema. Indicar para qué podría servir el estudio realizado.

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Citar las referencias en orden alfabético (por apellidos) todos los autores citados en el ensayo, indicando, apellidos con iniciales de nombres (o nombres de instituciones u organizaciones), seguido del año de la publicación, título de la publicación, editorial, edición y número de página(s). Para las referencias de Internet, hay que agregar la fecha de consulta. No incluir en la lista autores no citados en el ensayo.

NOTA ADICIONALES:

a) Características.

El ensayo afirma algo; sin embargo, lo hacen igual manera muchos documentos: ponencias, artículos y tesis; por lo cual conviene especificar las características que le hacen único:

- Es un escrito fundamentalmente de carácter personal en el que se exponen las opiniones propias.
- Se ocupa de una infinidad de temas; no hay asunto del que no pueda ocuparse
- Afirma algo que le es familiar para sustentar su idea, a la vez que critica otras. Requiere de aprender a pensar y pensarse para defender la postura propia.
- El contenido debe ser preferentemente de carácter polémico.
- Su estructura respeta un mapa personal adaptado a las intenciones y preferencias del escritor; favorece la razón y consistencia lógica.
- Evita la vaguedad, puesto que procura argumentar con lógica e inteligencia como producto de un alto nivel de reflexión y discernimiento.
- Invita a sopesar ideas, preguntarse, buscar información, consultarse y reflexionar. Se aprende a apreciar el pensar y su calidad está dada por la originalidad de las ideas.

b) Estilo.

La singularidad de su escritura debe caracterizarse por los siguientes elementos:

- *Didácticos*: la finalidad es comunicar de manera mesurada las ideas, con un sentido unívoco e inequívoco. La cualidad es procurar que el escrito sea de fácil lectura y comprensible de forma inmediata, lo cual requiere de tomar conciencia de a quién va a ser dirigido y que finalidad se persigue.
- *Precisos*: lo recomendable es utilizar palabras y expresiones adecuadas; puesto que se conoce o se ha determinado su significado, puede entonces darse el sentido apropiado. Se expresa lo deseado sin propiciar interpretaciones equívocas.
- *Sencillos*: emplear las frases y formas naturales, se logra una fácil comprensión; conviene el empleo de palabras usuales, concretas y términos respetando su significado.
- *Concisos*: es utilizar el menor número de palabras, las absolutamente imprescindibles para decir lo que se quiere. Es necesario un discurso directo, franco, libre de redundancias.
- *Originales*: solo con el logro personal de una postura propia se genera la expresión legítima de las ideas concebidas y las reflexiones, marco justo a la contribución personal.

c) *Argumentar*.

Un argumento no es la afirmación, es sustentar con razones las ideas propias y las conclusiones, en ese caso, a través de un ensayo. El producto de un buen razonamiento se logra con base en un cúmulo de información.

Algunas reglas para ayudar a analizar y seleccionar las ideas y presentarlas en el orden favorable:

- Distinguir entre las premisas y las conclusiones de un argumento
- Deliberar escrupulosamente el orden – entre premisas y las conclusiones – más conveniente para presentar las ideas.
- Distinguir entre la validez, esto es, la estructura lógica del argumento, y la veracidad de cada una de las afirmaciones que lo integran.
- Las afirmaciones, citas, sentencias o cualquier otro tipo de información que tomamos son de autoridades reconocidas, el autor de la información está bien documentado, las fuentes son imparciales.
- Definir si la conclusión se apoya en la causa que expertos o autoridades consideran la más probable.
- Comprender que si los datos señalan que los hechos están correlacionados, no necesariamente están relacionados en términos de causa y efecto.
- La analogía que se ofrezca para sustentar la afirmación proceda de un ejemplo similar de una manera relevante.